# Crossmedial publizieren mit dem metiTec-Workflow – der Use Case Lexxion Verlag

metiTec

Typesetting 4.0

# Der Use Case

Lexxion ist ein juristischer Fachverlag in Berlin.

Seine 13 Fachzeitschriften, Konferenzmaterialien und Sonderdrucke produziert der Verlag mit metiTec.

Für die Herstellung dieser Publikationen hat me-ti einen automatisierten crossmedialen Workflow auf der Basis seines Satzsystems metiTec entwickelt.

# Der Use Case

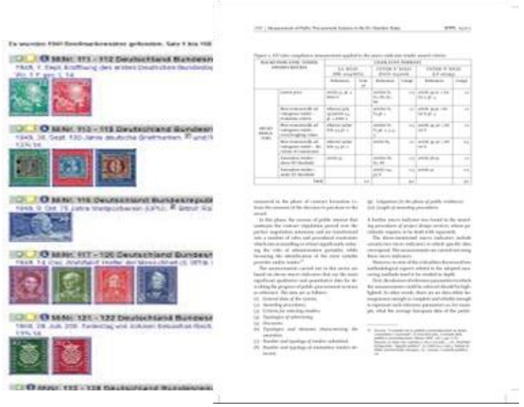
Das Layout der Zeitschriften ist ein- und mehrspaltig mit lebenden  Kolumnen, Fußnoten und Floats.

Satztechnisch sorgt metiTec für:

- spaltenübergreifende, ausbalancierte Fußnoten,
- automatische Nummerierung der Überschriften,
- einen Wechsel von Einspaltensatz auf Zwei- und Dreispaltensatz und
- für eine optimale Platzierung von Bildern und den Aufbau und den Umbruch von Tabellen.

# Die Anforderung

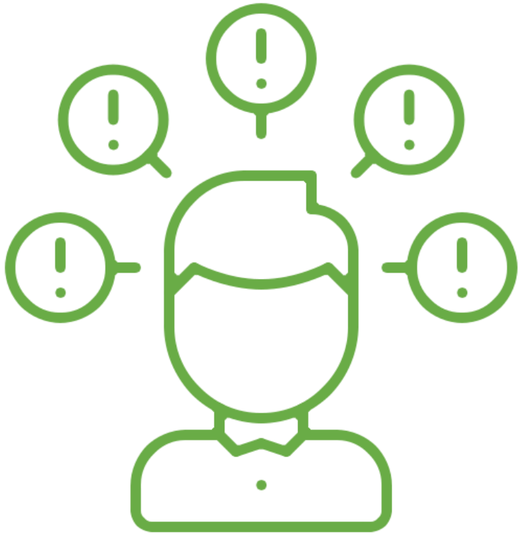
**Stellen Sie sich vor, Sie drücken einen Knopf und Minuten später haben Sie …**



- einen 1000-seitigen historischen Roman oder die neueste Ausgabe eines 200-Seiten-Thrillers oder einen 64-Seiten-Liebesroman oder die neueste Ausgabe einer 100-Seiten-Zeitschrift,
- personalisierte, gerätespezifische Onlineversionen als PDF und/oder als EPUB oder E-Book (AZW),
- eine HTML- oder PDF-Version für Ihren Shop oder Ihre Webseite und eine
- XML-Version für die Archivierung und den Datenaustausch.

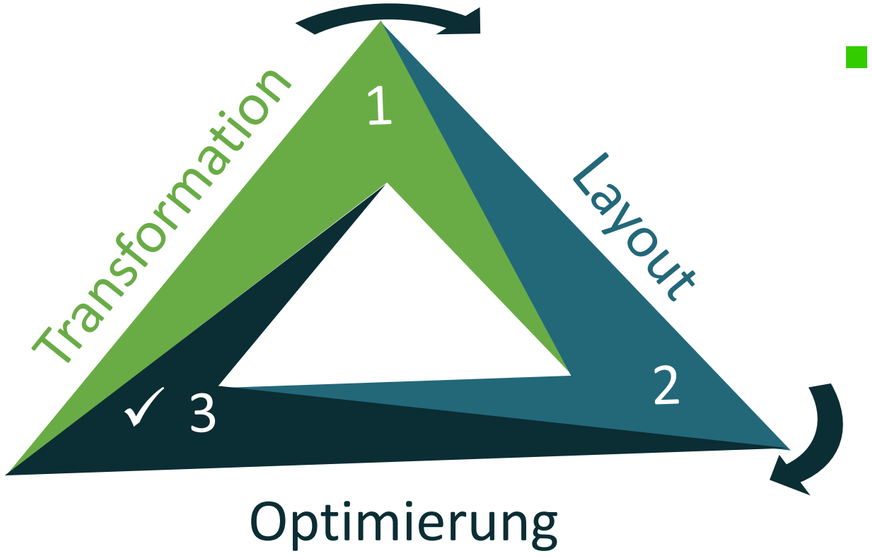
# Die Anforderung

**Mission impossible?**



Ich zeige Ihnen jetzt, wie es geht!

# Der Workflow bei Lexxion



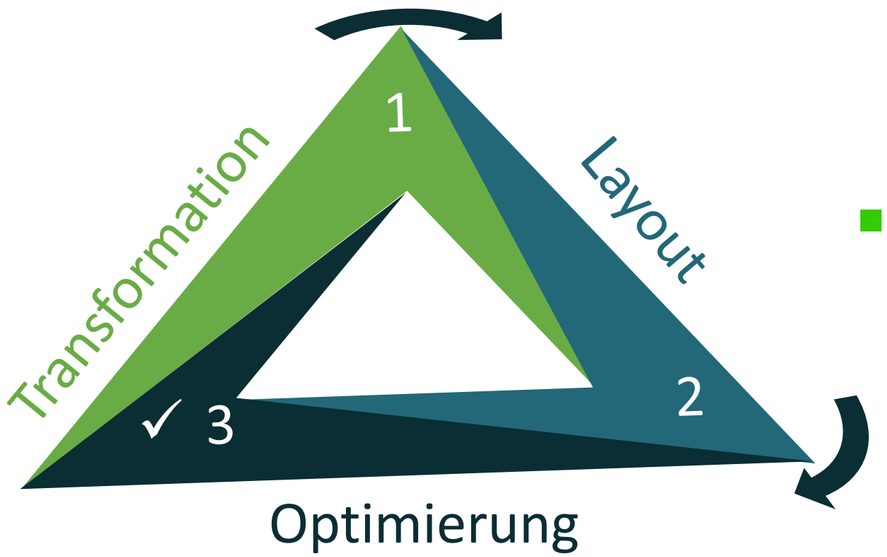

- Quelle: Autorenbeiträge als (formatierte) Word-Dokumente

Diese werden vom Satzsystem eingelesen, analysiert und in Satzdateien und HTML-Dateien transformiert. Über das Webfrontend können die Redakteure des Verlags formale und inhaltliche Änderungen vornehmen und auf Knopfdruck eine Generierung starten.

- 5 Ausgabeformate
  - HTML
  - XML (JATS)
  - Druckdatei (PDF X/1A)
  - Online-PDF (PDF ISO 32000)
  - Artikel der Zeitschriften als Einzelbeiträge

Dabei führt metiTec alle bekannten Aufgaben beim händischen Setzen von Publikationen (Laufweiten anpassen, Bildgrößen ändern, Glyphen skalieren, Wortzwischenräume optimieren) einschließlich des Umbruchs und einer sprachabhängigen Silbentrennung automatisch aus. Jede Zeitschrift erhält automatisch ein Inhaltsverzeichnis und ein Cover, wobei die Rückenstärke für die Broschur berechnet wird.

# Der Workflow bei Lexxion




## Keine Medienbrüche

Das Satzsystem spielt seine Stärken besonders dann aus, wenn wiederkehrende, besonders komplexe Gestaltungsvorgaben vorliegen und crossmedial publiziert werden soll. Wo sonst Mediengestalter dafür sorgen müssen, dass angelieferte Texte, Tabellen, Diagramme und Bilder für jedes Ausgabeformat und jeden Ausgabekanal ein eigenes Layout erhalten und mit anderen Systemen hergestellt werden können, bringt metiTec den angelieferten Inhalt automatisch mit den gewünschten Ausgabeformaten und -kanälen in Einklang.

## Homeoffice

Da das Satzsystem über ein Webfrontend bedient wird, haben unsere Kunden auch schon vor der Corona-Pandemie im Homeoffice damit gearbeitet. Für die Redaktionen, die Herstellung, den Satz und die IT war daher die Verlagerung von Arbeitsplätzen ins Homeoffice nichts Neues. Die etablierten Abläufe konnten problemlos fortgesetzt und ausgedehnt werden.

# Drehbuch Onlinepräsentation

Schritt 1: Worddokument einlesen und transformieren nach lxa und html (Cozzio-Artikel)

Schritt 1a: Roman (Druck-PDF, HTML, EPUB, XML)

Schritt 2: Ausgabeformate festlegen, ggf. Inhalt und Formate bearbeiten (JATS, Online-PDF, Druck-PDF, Einzelbeiträge)

Schritt 3: QS der erzeugten Publikationen

# Use Case Lexxion Verlag Summary

**Business Case:**
Juristische wissenschaftliche Zeitschriften
und Konferenzmaterialien

Zeitersparnis: > 1 Woche
Kostenersparnis: > 80%

**Layout Komplexität**
*hoch*

**Quelle**
*Word (.doc & .docx)*

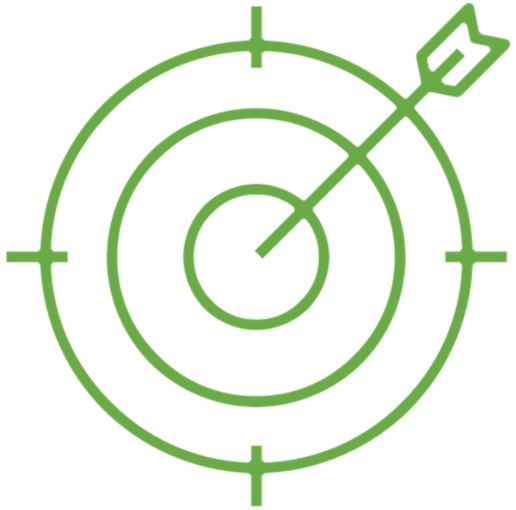
**Anzahl Seiten**
*100 - 360 / Zeitschrift*

**Zeitaufwand**
*< 30 Minuten*

Crossmediales Publizieren mit komplexer
Fußnotenlogik, Floats und Spalten

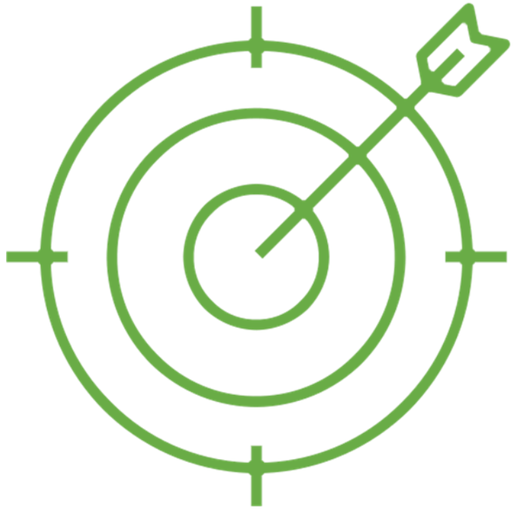
# Crossmediales Publizieren mit dem metiTec-Workflow

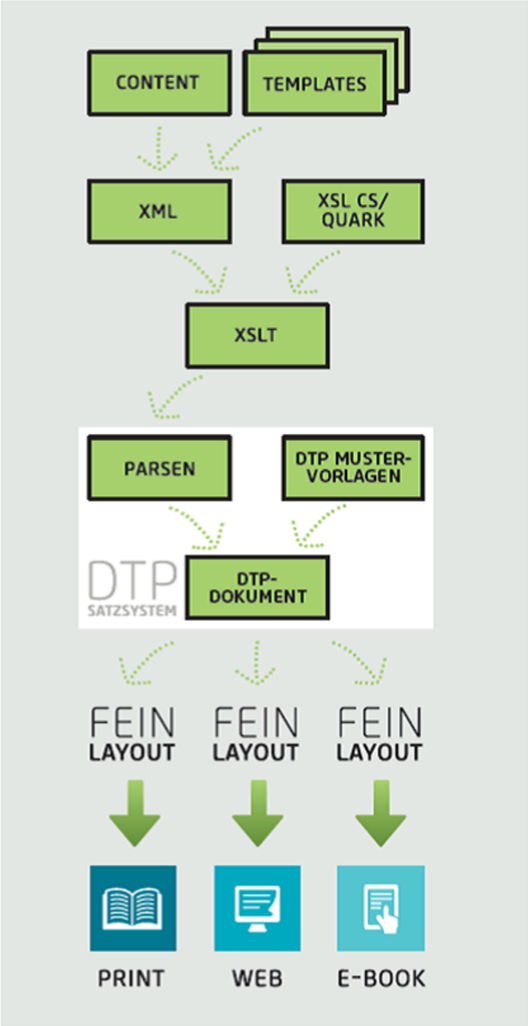
## Die USP des metiTec-Workflows



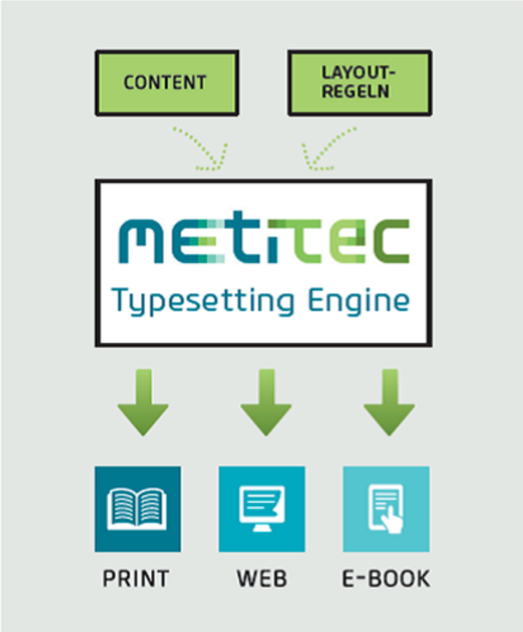
- XML-first Workflow
- Single Source, multiple Output
- Automatisierung von Arbeitsabläufen
- Parallele Produktion unterschiedlicher Formate für verschiedene Kanäle und Geräte
- Maßgeschneiderte und personalisierte Publikationen
- Webfrontend (GUI) für Zugang von außerhalb des Verlags

# Crossmediales Publizieren mit dem metiTec-Workflow






*Workflow mit herkömmlichem DTP-Satz*



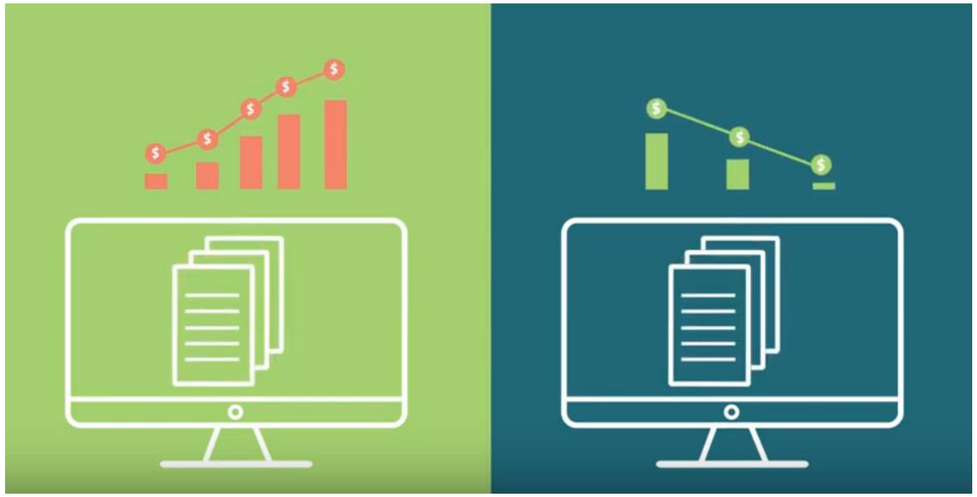

*Workflow beim Satz mit metiTec*

# Vorteile des metiTec-Workflows

**Kosten** | DRUCKVORSTUFE IM DURCHSCHNITT

100%
= DTP

Mit metiTec nur
25%

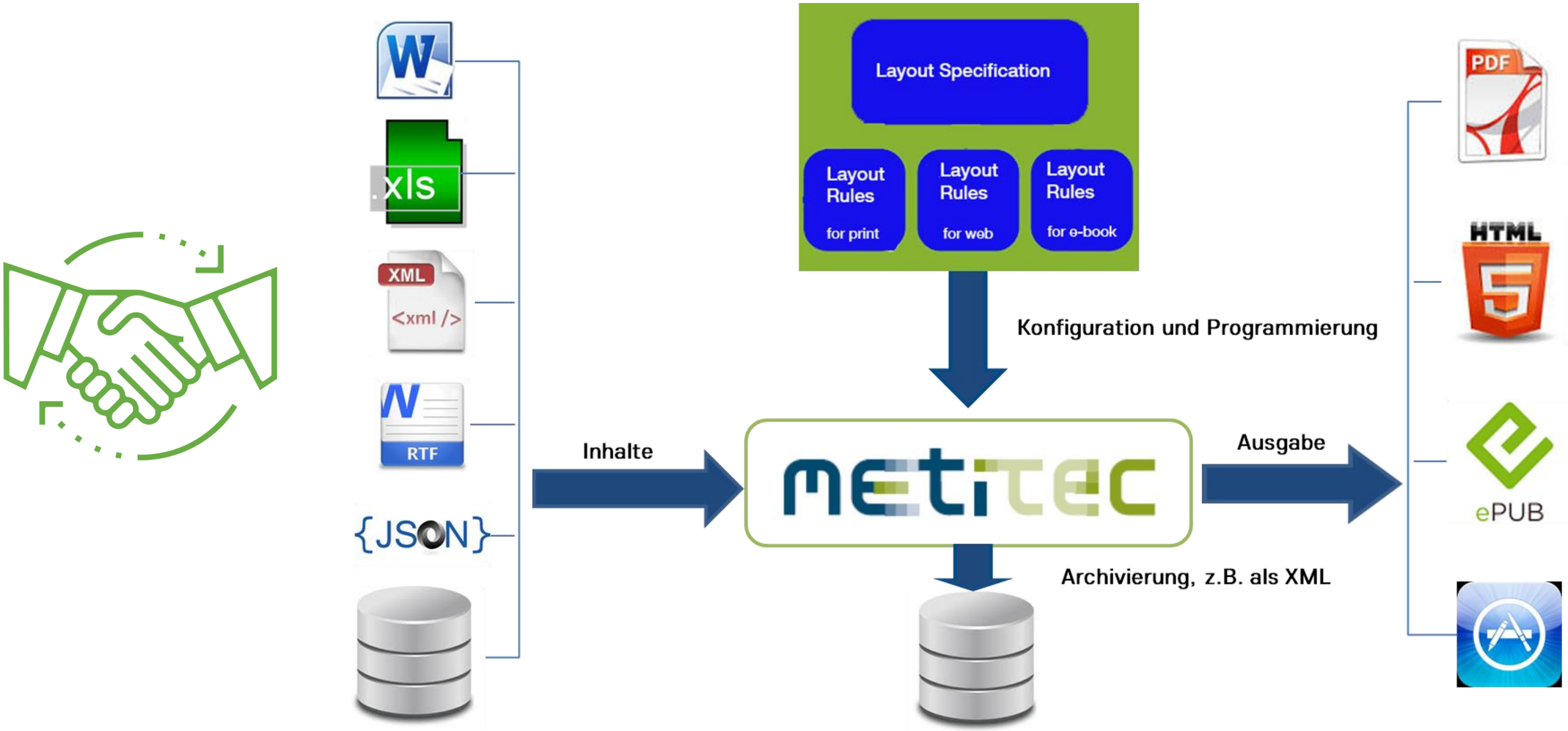


Bis zu 80% Kostenersparnis gegenüber herkömmlichen DTP- und (Datenbank-)Publishing-Systemen.

Crossmediale und medienspezifische Publikationen aus verschiedenen Quellen ohne Medienbrüche.

Offene Standards (XML, PDF, EPUB, JSON, HTML) gewährleisten eine einfache Integration in andere Geschäftsanwendungen.

# metiTec: Die perfekte Lösung für Ihre Publikationen



# Thank you!

supplies media engineered by typesetting intelligence.

me-ti GmbH
Helmholtzstr. 2-9
10587 Berlin

T: 030 2219439450
E: info@me-ti.de
www.me-ti.de